

Семь часов до рассвета by MandoDiao

Category: Stranger Things (TV 2016)

Genre: Explicit Language, Gen, Minor Violence

Language: Русский

Characters: Dustin Henderson, Steve Harrington, Tommy H. (Stranger Things)

Status: Completed

Published: 2018-04-23

Updated: 2018-04-23

Packaged: 2022-04-22 04:41:00

Rating: Teen And Up Audiences

Warnings: Creator Chose Not To Use Archive Warnings

Chapters: 1

Words: 1,344

Publisher: archiveofourown.org

Summary:

Посвящение Томми Х. в тайну города Хокинс прошло не совсем гладко.

Семь часов до рассвета

Author's Note:

Было написано к WTF Stranger Things 2018.

Задание: карта Таро «Солнце».

Как знал, что нужно было надеть другие джинсы.

Он бежал по лесополосе, стараясь не запнуться о коряги, торчащие из земли, да булыжники, присыпанные прошлогодней листвой, и новые штаны его убивали. Кроме того, он, скорее всего, сошел с ума, раз, убегая от исчадий ада, больше переживал о том, что в пау горело будто красного перца насыпали.

Хотя, если вспомнить, странное предчувствие посетило его прямо с утра, когда он смотрел телек, поедая хлопья. Как будто диктор с «Доброе Утро, Америка» сказал ему прямо в мозг: «Сегодня, 3 апреля 1985-го, ожидается небольшая облачность, плюс три градуса по Цельсию, пробка из-за небольшой аварии на выезде трассы A13, а под вечер адские псина попытаются сожрать вас на ужин. Оденьтесь потеплее, но не забывайте об удобстве, чтобы ваши кишечки не вырвали у вас из живота, пока вы будете спасаться бегством.»

Но Томми не послушался интуиции и теперь сломя голову мчался, куда глаза глядят, пока сзади, среди сумеречных теней, слышалось голодное рычание, шелестела потревоженная от чужих лап листва, а в висках грохотал собственный пульс.

Он выбежал в просвет и оказался недалеко от школы. Томми в жизни бы не подумал, что будет так рад увидеть ненавистные стены, которые за столько лет приелись хуже вечно скрипящей половицы дома в коридоре, а он мечтал вырвать ее ломом с пятилетнего возраста. Половица все еще была на месте, школа тоже, и Томми, чуть ли не рыдая от радости, помчался ко входу на втором дыхании.

Однинадцать вечера. Двери, конечно же, были закрыты на ключ.

Однако они были из стекла, и если бы он нашел что-нибудь достаточно крепкое, чтобы разбить их, он мог бы попасть внутрь.

Томми не знал, почему адские собаки медлили. Их отпугивали фонари? Почему-то фонари не помешали им добраться до Рода Гэррисона и Тины на стоянке перед закусочной. Перед глазами все еще стояла жуткая картина, как твари пытались разодрать их тела на кусочки.

Томми думал, что это стая диких собак. Как он ошибался.

Как назло, рядом ничего подходящего не оказалось. Он оббежал здание по кругу, постепенно теряя надежду, схватился за пластиковое мусорное ведро и со злости ударил им в стеклянные двери. Те чуть завибрировали, но даже не треснули.

— Дерьмо!

Снова раздалось рычание, и Томми бросил взгляд через плечо. Твари приближались, пригнувшись к земле и двигаясь на удивление резво. В отчаянии он сильнее заколотил в двери, но те все равно не поддавались.

Внезапно раздался звук мотора, и Томми, не веря своим ушам, развернулся в сторону звука. Кто-то проезжал мимо в такой час? Неужели ему так повезло?

От вида знакомого БМВ Томми даже ведро из рук выронил. Машина целенаправленно ехала в его сторону, не обращая внимания на газон, заграждения, и, поравнявшись со зданием школы, сделала резкий поворот и газанула в сторону собак. Те, что не успели отпрыгнуть с пути, попали под колеса или отлетели от удара о капот с жалобным поскрипыванием.

— Так вам и надо, суки!

А ведь он уже попрощался с жизнью, черт возьми. Автомобиль развернулся, скрипя шинами, и подъехал к Томми. За рулем был Стив, а в приоткрытое окно заднего сидения высунулся кучерявый малец, сжимая в руках газовую горелку из кабинета химии.

— Жить хочешь?! — крикнул Стив, открыв пассажирскую дверь.

Томми не надо было приглашать дважды. Между смертью в мучениях и Харрингтоном он знал, что выберет. Он запрыгнул в машину, и Стив тут же газанул на полную в сторону города. Проверив, нет ли за ними погони, Томми впервые позволил себе расслабиться, устало откинувшись на сидение.

Только сейчас он понял, что вспотел, как мокрая мышь, а в тишине кабине дыхание вырывалось с мокрыми хрипами, как у загнанной лошади. Он глянул в зеркало — как Стив узнал его в потеках крови, уму непостижимо.

— Ты ранен? — Стив обеспокоенное глянул на него.

— Нет, это не моя кровь. Они добрались до Рода и Тины, а я успел сбежать в последний момент. Это что, инопланетное вторжение, мать его?

— Лабораторные эксперименты, — встяял парень с заднего сидения. У него было что-то с дикцией, и букву «р» он проглотил.

— Просто заебись.

— Я выброшу тебя возле дома, запрись и никуда не выходи. Предупреди, кого сможешь, по телефону, чтобы за порог ни ногой, — Стив снова икоса глянул на него. — А где Кэрол?

— Дома. Вроде бы.

— Слава богу, — Харрингтон ощутимо расслабился, больше не сжимая руль, будто от этого зависела его жизнь.

Они болтали, как будто снова были друзьями. Как будто не было всех этих месяцев, что они провели в молчаливом презрении к друг другу. Как будто последний раз Томми не приложил Стива о дверь БМВ, чтобы вбить в него хоть немного здравого смысла.

Из носа сочились сопли с мороза, и Томми, шмыгнув, вытер тыльной стороной ладони испарину со лба. Лицо горело, как при лихорадке. Он обернулся на пацана сзади.

— Это тебе зачем? — Томми кивнул на горелку размером с добротный пылесос, которую купили пару месяцев назад. Бита с гвоздями, лежавшая на коленях, вопросов не вызвала.

Понятное дело, они украли горелку, но ему было плевать. Главное — Стив и его БМВ оказались возле школы так поздно, чтобы спасти его натертый новыми джинсами зад.

— Чтобы поджарить этих сукиных детей, — воинственно отозвался тот, крепче сжимая горелку.

Возле ног мальчишки лежали два баллона с сжиженным газом, покачиваясь из стороны в сторону от быстрой езды.

— Нужна помощь?

На этот раз ответил Стив:

— Нет, у нас все схвачено.

— Ладно, — не стал спорить Томми. — Как хочешь.

Ну и насрать. Еще неделю назад он бы здорово разозлился на такой ответ. Но не сейчас. Тот Томми остался в прошлой жизни, на стоянке возле закусочной, где среди разлитого молочного коктейля лежала Тина с разодранной грудиной, и ее кровь сливалась с белой жижей.

— Полиция знает, что творится?

— Ага, но толку от этого ноль. Военные приедут только через пару часов.

— Дерьмо.

Возможно, они даже не доживут до рассвета. Томми снова глянул на пацана сзади, а затем на Стива. Тот выглядел бледным и постоянно убирал челку со лба нервным движением. Вроде Харрингтон с виду был цел и невредим, и Томми почувствовал, как у него от этой мысли заныло в груди.

Почему, даже когда знаешь, что все безнадежно, так трудно

выкинуть человека из головы? Как старая привычка, въевшаяся в тебя так плотно, что уже не представляешь, как жить без каждодневной злости, тоски и боли. Питательный коктейль вместе с завтраком, обедом и ужином. Без старой одержимости Томми чувствовал себя просто усталым. Пустым.

— Закинь меня к Кэрол, — внезапно решил он.

Стив удивленно моргнул, но послушно завернул БМВ в сторону Сент Эппер. Наверное, Томми стоило расспросить Харрингтона, какого черта творится. Стоило разобраться, куда они направляются с горелкой миссис Кинни в девять вечера, и какого хрена их одноклассники сейчас валяются мертвыми возле закусочной на Мепл-стрит. Наверное, так и следовало сделать, но Томми упрямо молчал.

Скоро приедут военные и со всем разберутся, а пока он попробует продержаться до рассвета в доме у Кэрол. Это у Харрингтона сейчас куча друзей, шериф на подстраховке — Томми видел, как они с Джимом Хоппером болтали пару раз на парковке школы, — и явно какой-то план по спасению мира. Томми не хотел иметь с этим планом ничего общего, так что чем меньше он знал, тем лучше.

Ему вполне хватило допроса о Барбаре Холланд, когда странные чуваки в костюмах приперлись к нему домой и два часа сидели в родительской гостиной.

У него есть заботы поважнее. Например, одна рыжая идиотка, которая не то что драться не умеет, у нее наверняка и оружия-то дома нет. Они с матерью в доме одни и, видимо, понятия не имеют, что творится в городе.

БМВ остановилась напротив дома Кэрол, и Томми взялся за ручку, чтобы открыть дверь, когда Стив позвал его:

— Эй.

Томми с раздражением повернулся.

— Что?

— Возьми, — Стив забрал с колен паренька биту и протянул ему.

Томми несколько раз перевел взгляд с биты на лицо Харрингтона, а затем кивнул. Похоже, Стив тоже помнил, что защищаться в доме нечем: Кэрол жила с матерью, и острее кухонного ножа у них ничего не водилось. Что ж, кажется, это официальное перемирие.

Он вылез из машины и бросил на прощание:

— Береги свой трусливый зад, Харрингтон.

— А ты свой.

Томми отсалютовал битой и проследил, как машина стартовала с места и скрылась за поворотом. Он очень надеялся, что у него еще будет шанс вернуть биту, когда кончится весь этот локальный конец света. А пока ему срочно надо было снять чертобы штаны.

И плевать, если ему придется защищаться от адских тварей в одних трусах и с битой. Кэрол это точно переживет.